

## В кадре – вечность

В Луганске и Воронеже открылись фотовыставки, рассказывающие о подвигах тех, кто защищает мирное небо над головой. На кадрах военнослужащего Управления Росгвардии по ЛНР и представителей других силовых ведомств нашего региона запечатлены ценность мужества, товарищества и верности своему долгу.

### Магистраль единства

В столице Луганской Народной Республики состоялась торжественная церемония открытия III ежегодной межведомственной фотовыставки силовых структур «Взаимодействие-2026».

Экспозиция, развернутая на базе Луганского краеведческого музея, наглядно демонстрирует слаженную работу сотрудников правоохранительных органов и спасателей по обеспечению безопасности и восстановлению мирной жизни в регионе.

Масштабный проект проходит при поддержке пресс-служб различных ведомств и приурочен к Году единства народов России. В этом году совместный информационный проект инициирован пресс-службой республиканского управления Росгвардии и поддержан коллегами из других ведомств.

Как отметил военнослужащий пресс-службы управления Росгвардии по ЛНР с позывным Кэнон, выставка давно переросла рамки простого показа снимков.

– Сегодня мы открыли третью ежегодную фотовыставку взаимодействия. На фотографиях показана

служба военнослужащих и сотрудников, а сам проект стал своеобразной магистралью межведомственного взаимодействия, объединяющих в одном формате работу сразу нескольких федеральных государственных органов: Управления Росгвардии, МВД, МЧС России и Управления Следственного комитета по Луганской Народной Республике, – подчеркнул он.

Работа по информационному сопровождению действий силовых структур ведется непрерывно. Руководитель пресс-службы Управления Росгвардии по ЛНР с позывным Край отметил, что взаимодействие со СМИ – это ежедневный труд в любых условиях.

– Наша работа неразрывно связана с работой представителей средств массовой информации. Мы работаем 24/7, 365 дней в году. В любую погоду и в самых сложных условиях оперативной обстановки вместе выезжаем и доводим до мирного населения информацию о реальном вкладе военнослужащих и сотрудников наших ведомств, – заявил Край.

Он также добавил, что сохранение исторической памяти и донесение выверенной информации актуально именно сегодня, «когда со всех сторон в отношении нашего государства ведется война не только на земле, в воздухе и в морской акватории, но и в информационном пространстве. Мы не вправе дать слабину».

Мероприятие началось с минуты молчания. Участники почтили память военных корреспондентов ВГТРК Антона Волошина и Игоря Корнелюка, погибших 12 лет назад при выполне-

нии редакционного задания в районе населенного пункта Металлист.

– Мы помним как воинов, сражавшихся и продолжающих выполнять боевые задачи на линии боевого соприкосновения, так и тех, кто рассказывает об их подвиге. Военные корреспонденты и представители подразделений информационного сопровождения – это те, кто навечно остался в строю, – напомнил собравшимся Край.

Главной темой экспозиции стало межведомственное взаимодействие, зачастую незаметное для обывателя, но критически важное для безопасности людей. Авторы снимков – сотрудники пресс-служб республиканской полиции, Росгвардии, МЧС и СК. На кадрах запечатлены представители самых разных регионов и коренных народов России, которые плечом к плечу выполняют свою боевую работу. Зрители могут увидеть боевые задачи, задержание преступников, тушение пожаров, следственные действия и гуманитарные акции.

– На фотографиях изображена служба военнослужащих и сотрудников федеральных органов и ведомств, которые показывают непосредственное межведомственное взаимодействие данных силовых структур. Плечом к плечу они работают на благо защиты государства и жителей региона, – пояснил Край.

В церемонии открытия приняли участие военнослужащие, сотрудники подразделений информационного сопровождения силовых структур, а также представители средств массовой информации. Посетить экспозицию, которая позволяет увидеть реальный



повседневный вклад сотрудников ведомств в защиту людей и родной земли, жители и гости Луганска смогут до 16 июля включительно.

### Черно-белая летопись мужества

Творческий путь росгвардейцев не ограничивается Луганском. В День России в Государственном музее-заповеднике «Костенки» Воронежской области состоялась торжественная церемония открытия фотовыставки «На страницах истории», автором которой стал военнослужащий пресс-службы Управления Росгвардии по ЛНР с позывным Кэнон.

Выставка представляет собой авторский документальный взгляд на события новейшей истории России, запечатленные в черно-белой фото-

графии. Участниками мероприятия стали курсанты Воронежского института МВД России, представители областного управления Росгвардии, юнармейцы, представители ветеранских организаций и казачьих обществ.

В рамках торжественной церемонии открытия выставки военнослужащий Росгвардии провел экскурсию для жителей и гостей области с подробным рассказом об истории каждого снимка.

– Каждый снимок повествует о хрупкости мира и самоотверженной боевой работе тех, кто этот мир защищает. Главными героями фотолетописи стали военнослужащие и сотрудники войск правопорядка, – отметил Кэнон.

Полосу подготовила Оксана ЧИГРИНА